

# Der Dom in der Seifenblase

## Ausstellung im CDU-Bürgerbüro

**Autodidakt Dieter Broichhagen präsentiert eine Auswahl seiner Foto-Collagen.**

VON NADINE CARSTENS

**Porz** - „Illugen-Collationen“ nennt Dieter Broichhagen seine digital bearbeiteten Fotografien, deren Elemente zu Collagen zusammengefügt werden und eine Kombination aus Realität und Illusion bilden. Eine Auswahl dieser Fotografien stellt der Autodidakt Broichhagen nun im Porzer Bürgerbüro der CDU aus. Seine ersten Erfahrungen mit der Digitalfotografie machte Broichhagen vor fünf Jahren, seitdem ist die digitale Spiegelreflexkamera sein ständiger Begleiter. So erkennt der Betrachter beim genaueren Hingucken einige bekannte Motive aus Porz und Umgebung

wieder, etwa die Zündorfer Groov. Bei der digitalen Bearbeitung der bei seinen Spaziergängen gesammelten Motive spiegelt Broichhagen einige seiner Fotografien. Neben der Spiegelung und Verdopplung von Bildelementen fällt dem Betrachter ein weiteres Merkmal auf: In viele seiner Werke setzt Broichhagen kugelförmige Gebilde ein, die Teile des Originalfotos enthalten. So wirkt der Kölner Dom, ebenfalls ein beliebtes Motiv von Broichhagen, als würde er in einer Seifenblase über der Stadt schweben. Bei einem weiteren Bild perlen kugelförmige abstrakte Wassertropfen von einem Efeublatt. Wer sich für die „Illugen-Collationen“ interessiert, kann sich bis zum 8. April die Ausstellung im CDU-Bürgerbüro (Hauptstraße 390) ansehen.



*In viele seiner Fotografien setzt Dieter Broichhagen kugelförmige Gebilde ein, die Teile des Originalmotivs enthalten.*

BILD: CARSTENS